

H e i m  
e u



s  
c u  
h n g

*Ein Film von*  
Henrike Meyer

*Kamera Ton Schnitt*  
Bruno Derksen  
Henrike Meyer

Universität der Künste Berlin 2014

HEIMSUCHUNG  
53 Min, HD, Farbe, 16:9, Stereo, UdK 2014

SYNOPSIS

Ein Hof in Norddeutschland. Felder, Schafe, Deich. Kinder rennen durchs Haus. Ein Zwiebelmuster-Tafelservice steht auf dem Tisch. Oma Lulu ist gestorben. Ihr Schmuck wird verteilt, das Schlafzimmer frisch gestrichen. Hundegebell. Der Gesang der Nachtigall. Das laute Ticken der Uhr. Funkenflug am nächtlichen Feuer. Gespräche mit der Mutter über den Umgang mit Krankheit, dem Älterwerden und dem Tod. Über Pflege und Würde. Ein Krankenbesuch im Heim. „Kumm du um Mitternacht“ als Schlaflied. Und eine merkwürdige Nachricht auf dem Anrufbeantworter: Bin ich da? HEIMSUCHUNG zeigt die Filmemacherin Henrike Meyer nach dem Tod der Großmutter zu Besuch in ihrem Elternhaus. Ein Ort, der vertraut und geheimnisvoll zugleich erscheint. Die Atmosphäre ist geprägt von Licht und Dunkelheit, Erinnerungen, Ängsten und Vorstellungen. Heimat kann auch etwas Unheimliches haben.

STATEMENT DER FILMEMACHERIN

Ausgangspunkt von HEIMSUCHUNG ist die Erinnerung an die Zeit kurz vor und nach dem Tod meiner Großmutter. Sie war an Demenz erkrankt und wurde lange im Hause meiner Familie von meiner Mutter gepflegt.

Der Umgang mit Krankheit, dem Älterwerden und dem Tod sind die Kernpunkte, um die es sich bei HEIMSUCHUNG dreht. Gerade die Schwierigkeit des Sprechens über diese Themen war wie ein Knoten, ein Furchtzentrum, dem ich mich versucht habe, zu nähern.

Wenn ich das Haus meiner Familie auf dem Land besuche, gehe ich an einen vertrauten Ort, dem ich aber entwachsen bin und der mir fast mythisch erscheint. Die norddeutsche Landschaft, das Dorf mit den mir bekannten Bauernhöfen und der Deich, der das Dorf säumt. Das Haus steckt voller Erinnerungen – ich begegne mir aus einer anderen Zeit und meiner alten Angst vor der Dunkelheit.

Bei unserer Ankunft wird das Erbe meiner Großmutter verteilt – wir sind da um etwas aufzunehmen. Wie ein Medium, ein Speicher von Bildern, Dingen, die sichtbar werden, Geschichten, Gespräche über die vergangene Zeit und Veränderungen. Das Schlafzimmer meiner Großmutter soll gestrichen werden. Ich hatte das Gefühl, dass Spuren verschwinden – ich wollte filmen, um dies festzuhalten.

Aus meiner Angst im Dunkeln ergibt sich, dass wir neben dem alltäglichen Leben meiner Familie auf dem Land, anfangen uns auf nächtliche Exkursionen zu begeben. Der dunkle Raum wird uns zum Spielraum. Es geht in HEIMSUCHUNG nicht nur um Erinnerungen, die sich in Kontakt mit der Gegenwart aktualisieren, sondern auch um Vorstellungen – Orte der Sehnsucht, in die man sich vor der geordneten Welt fliehen kann.

STABLISSE

Buch, Regie: Henrike Meyer  
Kamera, Ton, Montage: Bruno Derksen, Henrike Meyer  
Tonbearbeitung: Jochen Jezussek  
Farbkorrektur: Agnes Pakozdi  
Titelgestaltung: Verena Stiebing

TECHNISCHE ANGABEN

Original Sprache: Deutsch  
Untertitel: Englisch  
Drehformat: HD  
Vorführformat: DCP, Blue Ray  
Premiere: 38. Duisburger Filmwoche

BIOGRAPHIE

Henrike Meyer (\*1984 in Hoya) studierte zunächst Theaterwissenschaft, allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft und Kunstgeschichte an der Freien Universität Berlin und wechselte dann an die Universität der Künste Berlin zu visueller Kommunikation und Kunst und Medien. 2012 schloss sie ihr Studium mit dem mittellangen Film FELDARBEIT ab, der auf der Duisburger Filmwoche und der Dokfilmwoche Hamburg gezeigt wurde. Mit HEIMSUCHUNG wurde sie 2013 zur Meisterschülerin ernannt. Der Film feierte auf der 38. Duisburger Filmwoche seine Premiere. Sie lebt und arbeitet als freischaffende Filmemacherin in Berlin.

FILMOGRAPHIE

2008 ICH WAR HIER UND HABE NICHT GESCHLAFEN, ABER ICH HABE SIE AUFGEREGT,  
2- Kanal- Videoinstallation  
2008 NACH DER SAISON, Dokumentarfilm  
2012 FELDARBEIT, dokumentarische Fiktion  
2014 HEIMSUCHUNG, Dokumentarfilm

KONTAKT

Henrike Meyer  
Kottbusser Damm 77, 10967 Berlin  
www.henrikemeyer.de  
mail@henrikemeyer.de  
+ 49 30 234 84 726

PREVIEW-LINK

<https://vimeo.com/henrikemeyer/heimsuchungpreview>  
Passwort: HEIMSUCHUNG PREVIEW

